

# CHICAGO 30's™

## LOADING INSTRUCTIONS

### **CBM 64/128 Cassette**

Press **SHIFT** and **RUN/STOP** keys simultaneously. Press **PLAY** on cassette recorder.

### **CBM 64/128 Disk**

Type **LOAD"\*\*.8,1** and press **RETURN**. Game will load and run automatically.

### **Spectrum 48/128K, +2 Cassette**

Type **LOAD"\*\*** and press **ENTER**. Press **PLAY** on the cassette recorder.

### **Spectrum +3 Disk**

Turn computer on, insert disk and press **RETURN**.

### **Amstrad CPC Cassette**

Press **CTRL** and small **ENTER** keys. Press **PLAY** on the cassette recorder.

### **Amstrad CPC Disk**

Type **RUN"DISK** and press **ENTER**. Game will load and run automatically.

### **MSX 64K Cassette**

Type **RUN"CAS:"** and press **ENTER** key. Press **PLAY** on the cassette recorder.

### **Atari ST Colour Monitor**

Insert disk, turn on computer and game will load and run automatically.

## SCENARIO

After the lively 20's, Chicago became a paradise for gangsters, traffickers and various lawless individuals.

There were daily shootouts on every street corner, showdowns among rival gangs, and endless traffic in alcohol, which was prohibited by the Government.

In the midst of all this, there were men who still believed it possible to institute law and order. One of these was Detective Elliot, a personage very popular in Chicago, feared and respected by the underworld.

## THE MISSION

As Detective, Elliot, it is your mission to deal the underworld one of its heaviest blows in order to weaken the principal power structure in Chicago.

**The objective:** You've to put an end to the alcohol trade and cut off the main source of income of Maffiosi organizations.

It is not an easy task. The city is crawling with gangsters in Al Capone's employ, just waiting to take a shot at you at the earliest possible opportunity. You'll be entirely alone as it's a secret operation for the Chicago Police and secrecy is the key to success. You've to cross the city until you get to the clandestine warehouse where illegal beverage traffic is conducted.

## THE FOUR STAGES

---

To complete the game you have to cross the four clearly distinguished stages sequentially: the port, the suburbs, the city and the clandestine warehouse.

## THE ENEMY

---

There are several types of enemy, each one acting in an extremely peculiar manner. It is important that you familiarize yourself with them before confronting them.

Those who walk or come out of the sewers will always shoot at you in a straight line, however, from two heights, depending on whether they are standing or kneeling, to kill them you have to drop to the ground and shoot.

The most dangerous of all are those at windows, behind crates and on rooftops connecting buildings. They're very difficult to find; they shoot down at you, diagonally or in a straight line, and can also throw grenades, which explode when they hit the ground, their destructive effect lasting a few seconds.

## THE CAR

---

At the beginning of stages 2 and 3 (both in the city), you're in a car. This will prove decisive when completing the game, since it affords you rather good protection against enemy fire. As long as you are inside the car, their bullets can't hit you, but you have to be extremely careful: this has a limited duration and you can only increase it if you peer out the window and continue to shoot at them. The gangsters at the windows can throw grenades at you which will destroy the vehicle but will take no lives.

The gangsters also have a car that appears in stages two and three. They can shoot at you from it. You can destroy it by using grenades.

## DETECTIVE ELLIOT

---

Elliot is extremely mobile. He can move down, up, walk in two directions, jump and shoot while standing, in both directions, upward and in the two diagonals.

He may use grenades to kill off the gangsters that appears at lower levels and to destroy the car. You will have to hit the car three times to destroy it.

The best thing is to leave the grenade on the ground to coincide with the car's routine, since its impact lasts beyond the initial explosion.

## CONTROL KEYS

---

Joystick or Keyboard can be used. The following keys can be used:

Spectrum	C64
Amstrad	
Q	Q
A	A
O	O
P	P
H	F7
	Up or Jump
	Down
	Left
	Right
	Pause

Keep **N** (Fire) key, **M** (Spectrum +3), **SPACE** (C64) down and press any of the following keys, you can shoot in different directions:

Spectrum	C64	
Amstrad		
M-Q	Q	Shoot Upward
M-Q-P	Q-P	Shoot Diagonal Right
M-Q-D	Q-D	Shoot Diagonal Left
M-P	P	Shoot to the Right
M-A	O	Shoot to the Left
M-Q-A	A	Throw Grenade

### Additional Keys – C64

**F1** – Music on/off

**F3** – Joystick

**F5** – Keyboard

### DEVELOPMENT TEAM

PROGRAM	J. Manuel Munoz
CHARTS	Roberto Potenciano
MUSIC	Gominolas
COVER	Alfonso Azpiri
SUPPORT SOFTWARE	J. Manual Lazo

© TOPOSOF 1989. All rights reserved.

Reproduction, transmission, rental or loan of this program is prohibited without express authority of ERBE SOFTWARE, S.A.

ERBE SOFTWARE, Serrano 240, 28016 Madrid, Spain.

Manufactured and distributed under license from TOPOSOF by U.S. GOLD LTD., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388. Unauthorised copying, lending or resale by any means strictly prohibited.

# CHICAGO 30's™

### INSTRUCTIONS DE CHARGEMENT

#### CBM 64/128 à cassette

Appuyez sur les touches **SHIFT** et **RUN/STOP** ensemble. Appuyez sur le bouton **PLAY** du magnétophone.

#### CBM 64/128 à disquette

Tapez **LOAD"\*,8,1** et appuyez sur **RETURN**. Le jeu se chargera et commencera automatiquement.

#### Amstrad CPC à cassette

Appuyez sur **CTRL** et petit **ENTER**. Appuyez sur le bouton **PLAY** du magnétophone.

#### Amstrad CPC à disquette

Tapez **RUN"DISK** et appuyez sur **ENTER**. Le jeu se chargera et commencera automatiquement.

## **Spectrum 48/128K, +2 à cassette**

Tapez **LOAD** et appuyez sur **ENTER**. Appuyez sur le bouton **PLAY** du magnétophone.

## **Spectrum +3 à disquette**

Allumez votre ordinateur, insérez le disque et appuyez sur **RETURN**.

## **MSX 64K à cassettes**

Tapez **RUN/CAS:** et appuyez sur **ENTER**. Appuyez sur le bouton **PLAY** du magnétophone.

## **Atari ST Moniteur de couleur**

Insérez le disque, allumez votre ordinateur et le jeu se chargera et commencera automatiquement.

## **SCÉNARIO**

---

Après les gaies années 20, Chicago devint le paradis des gangsters, des trafiquants et d'autres individus sans loi.

Il y avait des fusillades quotidiennes à chaque coin de rue, des épreuves de force entre bandes rivales et surtout, un interminable trafic d'alcool prohibé par le gouvernement et part conséquent très fructueux.

Au beau milieu de tout ça, il existait des hommes qui croyaient encore à la loi et à l'ordre. Un de ces hommes était le détective Elliot, un personnage très populaire à Chicago, craint et respecté du milieu.

## **LA MISSION**

---

Vous êtes détective Elliot et votre mission est de porter un des plus gros coups à la pègre afin d'affaiblir la principale structure du pouvoir à Chicago.

**Votre but:** mettre fin au trafic d'alcool et couper ainsi la principale source de revenus de la Maffia.

Ce ne sera pas facile. La ville grouille de gangsters à la solde d'Al Capone qui n'attendent que la première opportunité de vous tirer dessus. C'est une opération secrète de la police de Chicago et vous serez entièrement seul, la clé de la réussite étant le secret absolu. Vous devez traverser la ville jusqu'à un entrepôt clandestin dans lequel est mené le trafic de boisson illégale.

## **LES 4 ETAPES**

---

Pour compléter le jeu vous devez traverser 4 étapes distinctes: le port, les banlieues, la ville et l'entrepôt clandestin.

## **L'ENNEMI**

---

Il y a plusieurs sortes d'ennemis, chacun se conduisant d'une manière extrêmement particulière. Il est important que vous vous familiarisez avec eux avant de les affronter.

Ceux qui marchent ou sortent des égouts vous tireront toujours dessus en ligne droite mais de deux hauteurs, selon leur position, debout ou à genou; pour les tuer vous devez vous jeter à terre et tirer.

Les plus dangereux sont ceux qui sont aux fenêtres, derrière des caisses et sur les toits d'immeubles communicants. Ils sont très difficiles à trouver; ils tirent de haut en bas, en diagonale ou en ligne droite, ils peuvent aussi lancer des grenades qui explosent en touchant le sol et dont les effets destructifs durent quelques secondes.

## LA VOITURE

Au début des étapes 2 et 3 (toutes les deux dans la ville), vous êtes en voiture. Ceci va s'avérer décisif quand vous compléterez le jeu, car c'est plutôt une bonne protection contre les tirs ennemis. Tant que vous êtes dans la voiture leurs balles ne peuvent pas vous atteindre, cependant vous devez être très prudent.

Cette protection ne dure que pour une période limitée et est seulement accrue si vous regardez par la portière et continuez à tirer. Les gangsters aux fenêtres peuvent jeter des grenades qui détruiront votre véhicule mais ne vous tueront pas.

Les gangsters ont aussi une voiture qui apparaît lors des étapes 2 et 3 de laquelle ils peuvent vous tirer dessus. Vous pouvez la détruire en utilisant des grenades.

## DETECTIVE ELLIOT

Elliot est très mobile. Il peut descendre, monter, marcher dans deux directions, sauter et tirer debout dans l'une et l'autre directions, vers le haut et en diagonales.

Il peut utiliser des grenades pour tuer un ennemi qui apparaît aux niveaux inférieurs et pour détruire la voiture. Vous devrez atteindre la voiture trois fois pour la détruire. Le mieux est de laisser la grenade par terre, sur le passage de la voiture, puisque son impact dure quelques secondes après l'explosion.

## CONTROLE AU CLAVIER

Vous pouvez utiliser le manche à balai ou le clavier. Vous pouvez utiliser les touches suivantes:

Spectrum	C64	
Amstrad		
Q	Q	Vers le haut ou Sauter
A	A	Vers le bas
O	O	Vers la gauche
P	P	Vers la droite
H	F7	Pause

Gardez la touche **M** (Feu) pour le Spectrum +3 ou **BARRE D'ESPACEMENT** pour le C64 pressée, et en appuyant sur une des touches suivantes, vous pouvez tirer dans des directions différentes:

Spectrum	C64	
Amstrad		
M-Q	Q	Tire vers le haut
M-Q-P	Q-P	Tire Diagonalement vers la droite
M-Q-D	Q-O	Tire Diagonalement vers la gauche
M-P	P	Tire vers la droite
M-A	O	Tire vers la gauche
M-Q-A	A	Lance une grenade

### Touches supplémentaires pour C64:

**F1** – Musique éteinte ou allumée.

**F3** – Manche à balai.

**F5** – Clavier.

© TOPOSOF 1989. Tous droits réservés.

Toute reproduction, transmission, location ou prêt de ce programme sont interdits sans l'autorisation de ERBE SOFTWARE, S.A.

ERBE SOFTWARE. Serrano 240, 28016 Madrid, Spain.

Fabriqué et distribué sous licence de TOPOSOF par U.S. GOLD LTD., Unités 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388.

Toutes copies, locations ou reventes non-autorisées sont strictement interdites.

# CHICAGO 30's™

## LADEANWEISUNGEN

### CBM 64/128 Kassette

Die **SHIFT**-Taste und die **RUN/STOP**-Taste gleichzeitig drücken. Dann die **PLAY**-Taste auf dem Kassettenrecorder drücken.

### CBM 64/128 Diskette

**LOAD\*\*\*.B1** eintippen und die **RETURN**-Taste drücken. Das Spiel lädt und läuft automatisch.

### Spectrum 48/128K, +2 Kassette

**LOAD\*\*\*** eintippen und die **ENTER**-Taste drücken. Dann die **PLAY**-Taste auf dem Kassettenrecorder drücken.

### Spectrum +3 Diskette

Den Computer anschalten, die Diskette einschieben und **ENTER** drücken.

### Schneider CPC Kassette

Die **CTRL**-Taste und die kleine **ENTER**-Taste gleichzeitig drücken. Dann die **PLAY**-Taste auf dem Kassettenrecorder drücken.

### Schneider CPC Diskette

**RUN"DISK** eintippen und die **ENTER**-Taste drücken. Das Spiel lädt und läuft automatisch.

### MSX 64K Kassette

**RUN"CAS:"** eintippen und **ENTER** drücken. Dann die **PLAY**-Taste auf dem Kassettenrecorder drücken.

### Atari ST – Farbmonitor

Diskette einschieben und den Computer einschalten. Das Spiel lädt und läuft automatisch.

## SZENARIO

Nach den lebendigen 20er Jahren entwickelte sich Chicago zum Paradies der Gangster, Alkoholschmuggler und anderer gesetzloser Individuen.

Täglich gab es an jeder Straßenecke Schießereien und tödliche Auseinandersetzungen zwischen den rivalisierenden Gangs. Und über allem stand ein endloser und von der Regierung für illegal erklärter Alkoholhandel – ein Geschäft, das am Blühen war.

Inmitten dieses Chaos gab es zwei Männer, die nache wie vor daran glaubten, das die Wiederherstellung von Gesetz und Ordnung möglich war. Einer dieser Männer war Detektive Elliot, eine in Chicago populäre Persönlichkeit, die von der Unterwelt gefürchtet und respektiert wurde.

## DIE MISSION

---

Als Detektive Elliot besteht Ihre Mission darin, der Unterwelt einen vernichtenden Schlag zu versetzen, um die vorherrschenden Machtstrukturen in Chicago zu schwächen.

**Das Ziel:** Sie müssen dem Alkoholhandel ein Ende bereiten und damit das Mafia-Einkommen von seiner Hauptquelle abschneiden.

Dies ist keine einfache Aufgabe. Die Stadt ist voll mit Gangstern, die für Al Capone arbeiten und die nur darauf warten, bei der nächsten Gelegenheit auf Sie zu feuern. Sie sind ganz auf sich alleine gestellt, da dies eine geheime Operation der Chicagoer Polizei ist. Deren Geheimhaltung ist der Schlüssel zum Erfolg. Sie müssen die Stadt durchqueren, bis Sie das geheime Lagerhaus erreichen, wo der illegale Alkoholhandel stattfindet.

## DIE VIER STUFEN

---

Sie müssen die vier deutlich voneinander unterschiedene Spielstufen der Reihe nach durchqueren. Diese sind der Hafen, die Vororte, die Stadt und das geheime Lagerhaus.

## DER FEIND

---

Es gibt verschiedene Feinde, die sich alle auf ganz seltsame Art und Weise verhalten. Es ist wichtig, daß Sie sich mit diesen Verhaltensformen vertraut machen, bevor Sie sich auf eine Konfrontation mit den Gangstern einlassen.

Jene aus dem Kanalsystem steigenden Gangster feuern in einer geraden Linie auf Sie. Je nachdem, ob diese stehen oder knien, wird auf Sie in zwei verschiedenen Höhen gefeuert. Lassen Sie sich zuerst auf den Boden fallen und feuern Sie dann, um diese Gangster zu töten.

Die gefährlichsten Gangster stehen an Fenstern, hinter Verschlägen und auf Dächern, die die Gebäude miteinander verbinden. Diese sind nicht nur schwer zu entdecken: sie feuern auf Sie entweder diagonal oder in einer geraden Linie herab und sie werfen Handgranaten, die bei Aufschlag auf dem Boden explodieren und deren vernichtende Wirkung einige Sekunden andauert.

## DAS AUTO

---

Zu Beginn der Stufen 2 und 3 (beide in der Stadt) befinden Sie sich in einem Auto. Dies hat gegen Ende einen entscheidenden Einfluß, da es Ihnen einen hervorragenden Schutz gegen feindliches Sperrfeuer bietet. Solange Sie sich im Auto befinden, können die Kugeln Sie nicht treffen, aber Sie müssen nach wie vor extrem auf der Hut sein: dieser Effekt dauert nur über eine bestimmte Zeitspanne an, die sich nur dann verlängern läßt, wenn Sie aus dem Fenster schauen und auf Ihre Gegner feuern. Die Gangster können Handgranaten werfen, die Ihr Fahrzeug zerstören aber kein Leben kosten.

Außerdem verfügen die Gangster in den Stufen 2 und 3 selber über ein Auto und feuern von dort aus. Sie können dieses Auto mit Hilfe von Handgranaten zerstören.

## DETEKTIYE ELLIOT

---

Elliot ist äußerst beweglich. Er kann sich hoch, runter und in zwei Richtungen bewegen. Während er steht, kann er springen und nach rechts oder links feuern sowie nach oben und in beide diagonale Richtungen. Er kann Handgranaten benutzen, um auf niedrigerem Niveau erscheinende Gangster zu töten oder um das Auto in die Luft zu jagen. Sie müssen das Auto dreimal treffen, um es endgültig zu zerstören. Am besten ist es, wenn Sie die Handgranaten auf der Straße liegen lassen, damit diese gleichzeitig explodieren, wenn das Auto drüberfährt, denn die Wucht der Explosion dauert einige Sekunden an.

## STEUERUNGSTASTEN

Ein Joystick oder die Tastatur können verwendet werden. Die folgenden Tasten können benutzt werden:

Spectrum Schneider	C64	
Q	Q	Hoch oder Sprung
A	A	Runter
O	O	Links
P	P	Rechts
H	F7	Pause

Wenn Sie die Taste **N** für Feuer (**M** beim Spectrum +3 oder die **LEERTASTE** beim C64) gedrückt halten und gleichzeitig eine der folgenden Tasten drücken, können Sie in verschiedene Richtungen feuern:

Spectrum Schneider	C64	
M-Q	Q	Feuern nach oben
M-Q-P	Q-P	Feuern diagonal rechts
M-Q-D	Q-O	Feuern diagonal links
M-P	P	Feuern nach rechts
M-A	O	Feuern nach links
M-Q-A	A	Handgranate werfen

## Zusätzliche Tasten für C64

F1 – Musik an/aus

F3 – Joystick

F5 – Tastatur

© TOPOSOFT 1989. Alle Rechte vorbehalten.

Die Vervielfältigung, die Übertragung und der Verleih oder das Ausleihen dieses Programms ohne die ausdrückliche Bevollmächtigung von ERBE SOFTWARE, S.A. sind strengstens untersagt.

ERBE SOFTWARE, Serrano 240, 28016 Madrid, Spain.

Herstellung und Vertrieb (in Lizenz von TOPOSOFT) durch U.S. GOLD LTD., Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388.

Das unautorisierte Kopieren und der Verleih oder Weiterverkauf, in welcher Form auch immer, sind strengstens untersagt.

# CHICAGO 30's™

## ISTRUZIONI DI CARICAMENTO

### **CBM 64/128 Cassetta**

Premi contemporaneamente i tasti **SHIFT** e **RUN/STOP**. Premi **PLAY** sul registratore.

### **CBM 64/128 Dischetto**

Batti **LOAD\*\*\*,8,1** e premi **RETURN** (Invio). Il gioco si carica e gira automaticamente.

### **Spectrum 48/128K, +2 Cassetta**

Batti **LOAD\*\*\*** e premi **ENTER** (Invio). Premi **PLAY** sul registratore.

### **Spectrum +3 Dischetto**

Accendi il computer, inserisci il dischetto e premi **RETURN** (Invio).

### **Amstrad CPC Cassetta**

Premi **CTRL** ed **ENTER** (Invio) piccolo. Premi **PLAY** sul registratore.

### **Amstrad CPC Dischetto**

Batti **RUN"DISK** e premi **ENTER** (Invio). Il gioco si carica e gira automaticamente.

### **MSX 64K Cassetta**

Batti **RUN"CAS:"** e premi **ENTER** (Invio). Premi **PLAY** sul registratore.

### **Atari ST – Monitor a Colori**

Inserisci il dischetto, accendi il computer e il gioco si carica e gira automaticamente.

## SCENARIO

Dopo gli spensierati anni 20, Chicago era diventata il paradiso dei gangster, dei contrabbandieri e dei fuorilegge.

Ogni giorno si verificavano sparatorie per le strade tra le bande rivali, e soprattutto, un interminabile traffico di alcool proibito dal Governo, un affare in sempre maggiore espansione.

In mezzo a tutto questo, vi erano uomini ancora convinti che fosse possibile far rispettare la legge e l'ordine. Uno di questi era il Detective Elliot, un personaggio molto popolare in Chicago, temuto e rispettato dalla malavita.

## LA MISSIONE

Nella parte di Elliot, la tua missione è di infliggere alla malavita un grave colpo, per indebolirne la sua maggiore struttura di potere a Chicago.

**L'obiettivo:** Porre fine al commercio dell'alcool, tagliando la principale fonte di guadagno delle organizzazioni mafiose.

Non è un compito facile. La città pullula di gangster al servizio di Al Capone, pronti a spararti addosso alla prima occasione. Tu sei solo, dato che questa è una operazione segreta della Polizia di Chicago, e la segretezza è la chiave del successo. Dovrai attraversare la città per raggiungere il magazzino clandestino dove si svolge il traffico di bevande illecite.

## LE QUATTRO FASI

Per portare a termine il gioco, devi passare in sequenza per quattro fasi chiaramente distinte: il porto, i sobborghi, la città e il deposito clandestino.

## IL NEMICO

Vi sono diversi tipi di nemici, ognuno dei quali agisce in maniera particolare. Prima di affrontarli, devi imparare a conoscerli.

Quelli che camminano o che escono dalle fogne, ti sparano sempre in linea diretta, anche se da due altezze, a seconda se stanno dritti o in ginocchio. Per ucciderli, devi gettarti a terra e sparare.

I più pericolosi sono quelli alle finestre, dietro le casse e sui tetti di edifici comunicanti. Questi sono molto difficili da scoprire: ti sparano dall'alto, in diagonale o in linea diretta, e inoltre, tirano bombe a mano che esplodono quando toccano terra e il cui effetto dura alcuni secondi.

## LA MACCHINA

All'inizio delle fasi 2 e 3 (entrambe in città), tu sei in macchina. Questo sarà determinante nel finale del gioco, poiché ti permette una buona protezione contro il fuoco nemico. Fino a che sei dentro la macchina, le pallottole non possono colpirti, ma devi stare molto attento, perché ha una durata limitata che puoi aumentare solo se ti sporgi dal finestrino per sparare. I gangster alle finestre possono tirarti delle bombe a mano che distruggono il veicolo ma non uccidono.

Anche i gangster hanno una macchina, che appare nelle fasi 2 e 3, da cui ti sparano addosso. Tu puoi distruggere la loro macchina usando le bombe a mano.

## IL DETECTIVE ELLIOT

Elliot è mobilissimo. Si può muovere in giù, in su, camminare in due direzioni, saltare e sparare in piedi in entrambe le direzioni, in alto e in due diagonali.

Può anche usare bombe a mano per uccidere nemici che appaiono nei livelli in basso. Per distruggere la macchina. Per distruggere questa, deve colpirla tre volte. La cosa migliore è di mettere la bomba sulla strada in coincidenza con il percorso della macchina, poiché l'impatto dura al di là dell'esplosione iniziale.

## TASTI CONTROLLO

Puoi usare sia Joystick che Tastiera, con i seguenti tasti:

Spectrum	C64
Amstrad	
Q	Q
A	A
O	O
P	P
H	F7

Su o Salta

Giù

Sinistra

Destra

Pausa

Puoi sparare in diverse direzioni tenendo schiacciato **M** (Fuoco) per Spectrum +, o la **BARRA** per C64, e premendo uno dei tasti seguenti:

Spectrum	C64
Amstrad	
M-Q	Q
M-Q-P	Q-P
M-Q-D	Q-O
M-P	P
M-A	O
M-Q-A	A

Spara in alto

Spara diagonale destra

Spara diagonale sinistra

Spara a destra

Spara a sinistra

Tira bomba a mano

## Tasti supplementari C64

**F1** – Musica Accesa/Spenta

**F3** – Joystick

**F5** – Tastiera

© TOPOSOF 1989. Tutti i diritti riservati.

La riproduzione, trasmissione, affitto o prestito del programma, sono vietati se privi di espresa autorizzazione della ERBE SOFTWARE S.A.

ERBE SOFTWARE . Serrano 240. 28016 Madrid. Spain.

Prodotto e distribuito su licenza TOPOSOF dalla U.S. GOLD LTD..

Units 2/3, Holford Way, Holford, Birmingham B6 7AX. Tel: 021 356 3388.

Copia, prestito o rivendita, comunque effettuati, sono strettamente vietati se privi di autorizzazione.